

Årsrapport 2024 for Copydan KulturPlus

Overordnet kan følgende fremhæves:

- Privatkopieringsordningen udvandes løbende
- EU-dom betyder, at penge går fra danske kunstnere til i stedet bl.a. USA
- Fald i det samlede vederlag for 2024

Privatkopieringsordningen udvandes løbende

Folketinget har gjort det lovligt at lave private kopier af musik, tv og film mv. fremfor at købe eller leje sig til indholdet, og 'kompensationsordningen for privatkopiering' skal kompensere kunstnere og kulturproducenter for, at det er gjort lovligt at lave privatkopiering fremfor at betale for adgang til indholdet. Ordningen afspejler dog i stigende grad ikke den måde, danskerne privatkopierer på i dag, hvor privatkopieringen er flyttet til enheder, der ikke er omfattet af den eksisterende ordning. Fx er bærbare MP3- og MP4-enheder, harddiskoptagere og Smart TV ikke omfattet af ordningen, ligesom nye enheder, der løbende kommer på markedet, ikke bliver inkluderet i ordningen.

EU-dom betyder, at penge går fra danske kunstnere til i stedet bl.a. USA

En EU-dom, den såkaldte Kwantum-dom betyder, at penge, som ellers ville gå til danske kunstnere, i stedet skal sendes til USA og andre lande udenfor EU.

Baggrunden for ændringen ses i den såkaldte RAAP-afgørelse fra EU-Domstolen. Det fremgår af denne afgørelse, at betaling til kunstnere og producenter fra tredjelande, herunder USA, skal ske, uanset om de danske rettighedshavere modtager tilsvarende betaling fra det pågældende tredjeland, når deres rettigheder udnyttes i dette tredjeland.

EU-dommene må forventes at føre til, at der vil blive udbetalt væsentligt mindre i privatkopieringsvederlag til de danske rettighedshavere over tid.

Fald i det samlede vederlag for 2024

Vederlaget fra ordningen er i 2024 faldet i forhold til 2023. Årets vederlag er faldet fra 87,5 mio. kr. i 2023 til 84,3 mio. kr. i 2024, hvilket er et fald på 3,2 mio. kr.

Det opkrævede vederlag er således også i 2024 væsentligt under det årlige kompensationsniveau på 95,5 mio. kr. i 2024 (93 mio. kr. i 2023-priser), der er fastsat i Danmark for at kompensere for lovlig adgang til privatkopiering.

Efter administrationsomkostninger og forrentning af vederlaget kunne der fordeles 80,5 mio. kr. til medlemsorganisationerne.

KulturPlus-midler styrker dansk kulturliv

KulturPlus-midlerne er en støtteordning, der sigter mod at styrke og udvikle kulturelle aktiviteter og initiativer i Danmark. Det er midler, som kulturbranchen kollektivt giver som støtte til projekter, der fremmer dansk kultur. KulturPlus-midlerne har stor betydning for dansk kulturliv og udgør hvert år en vigtig og uundværlig del af finansieringen af mange forskellige film-, musik-, tv- og scenekunst-projekter.

Midlerne kommer fra kompensationen fra privatkopieringsordningen, hvoraf to tredjedele udbetales individuelt til de enkelte rettighedshavere, mens den sidste tredjedel – KulturPlus-midlerne – investeres i kollektivt støttede projekter til fremme af dansk kultur. Rettighedshaverne er på den måde med til selv at investere i og udvikle kulturerhvervet.

Man kan finde eksempler på, hvad KulturPlus-midlerne går til her: [KulturPlus-midler Copydan KulturPlus](#).

Rettighedsmidler - en vigtig del af finansieringen af tv, film og musik i Danmark

I EU er der gennemført ensartede regler for rettighedsorganisationer som Copydan om transparens mv. Årsrapporten indeholder således en udførlig beskrivelse af, hvordan vederlagene er fordelt til de enkelte medlemsorganisationer. Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer.

På hjemmesiden kan der læses mere om hvordan vederlagene er en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark og er med til at sikre, at skuespillere, musikere, filmfotografer, instruktører, journalister, manuskriptforfattere, musikselskaber, tv-producenter og mange andre kunstnere og kulturproducenter samlet får en fair betaling for deres arbejde og værker, når virksomheder laver forretning på deres indhold.

Copydan KulturPlus

Årsrapport 2024

CVR-nr.: 18 46 32 45

Indhold

Ledespåtegning.....	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4
Ledelsesberetning.....	6
Anvendt regnskabspraksis.....	8
Resultatopgørelse.....	9
Balance.....	10
Pengestrømsopgørelse.....	12
Noter.....	13
Specifikationer.....	16
Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem.....	25
Foreningsinformation.....	33

Ledelsespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024 for Copydan KulturPlus.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet, der omfatter årsregnskabet og specifikationer, giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse den 22.05 2025.

København, den 22.05 2025
Administrerende direktør:

Jacob Graff Hedebrink

Bestyrelse:

Lena Brostrøm Dideriksen
Forperson

Jakob Transe Kjær

Benjamin Boe Rasmussen

Lasse Lindholm

Sandra Anne Piras

Thomas Gisselmann Søemod

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Copydan KulturPlus

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Copydan KulturPlus for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter samt specifikationer. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Uafhængighed

Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisoreres etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandling som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning (fortsat)

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af virksomhedens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om virksomhedens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at virksomheden ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens og lov om kollektiv forvaltning af ophavsrets krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 22.05 2025
EY Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Jesper Jørn Pedersen
statsaut. revisor
mne21326

Ledelsesberetning

Om Copydan KulturPlus

Skabelse og udbredelse af kunst, viden og underholdning er af væsentlig betydning for ethvert samfund. Skal kunstnere og kulturproducenter skabe indhold, er det en forudsætning, at de kan få betaling for deres arbejde og indsats. Skal indholdet skabe værdi, er det en forudsætning, at indholdet bliver tilgængeligt for borgerne. Copydan KulturPlus beskæftiger sig med begge disse forudsætninger for kunst, viden og underholdning.

Copydan KulturPlus er en non-profit forening, stiftet og styret af kunstnere og kulturproducenter indenfor tv-, musik- og filmbranchen. Foreningen er godkendt af Kulturministeriet som en fællesorganisation for rettighedshavere såsom skuespillere, tv-producenter, manuskriptforfattere, musikselskaber, filminstruktører, journalister, filmproducenter, scenografer, musikere, filmfotografer, artister, forfattere og animatorer. Copydan KulturPlus håndterer ophavsrettigheder mv. på rettighedshavernes vegne og sikrer, at der bliver opkrævet vederlag, når der sælges lagringsmedier, som kan benyttes til privatkopiering. Vederlag fra ordningen kompenserer kunstnere og kulturproducenter for tab ved lovlig privatkopiering af musik, tv og film.

Området som Copydan KulturPlus opererer inden for er reguleret af ophavsretsloven samt en række EU-direktiver og internationale traktater. Ophavsretsloven fordrer, at kunstnere, kulturproducenter og øvrige rettighedshavere samvirker og udøver deres kunstneriske virksomhed i fællesskab for, at kunst, viden og underholdning kan blive udbredt. Dette er baggrunden for, at rettighedshavere inden for en lang række forskellige faggrupper i branche- og fagorganisationer tilbage i 1992 etablerede foreningen Copydan KulturPlus. Medlemskredsen (medlemsorganisationerne) i Copydan KulturPlus repræsenterer 26 organisationer, der på lige vilkår varetager alle rettighedshaveres interesser, det vil sige både medlemmer og ikke-medlemmer af organisationerne.

Juridisk og forvaltningsmæssige struktur

Som non-profit forening har Copydan KulturPlus i henhold til vedtægterne ingen formue, idet årets resultat efter omkostninger fordeles til rettighedshaverne via medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Foreningens øverste myndighed udgøres af en generalforsamling, der årligt vælger en bestyrelse, der fører tilsyn med driften af foreningen. I det daglige ledes foreningen af en administrerende direktør, der ansættes og afskediges af bestyrelsen.

Kompensationsordningen

Vederlaget i ordningen afspejler udviklingen, hvor en nedadgående tendens kan ses i antallet af indrapporteret enheder (lagringsmedier) til Copydan KulturPlus, hvor der er konstateret et gennemsnitligt fald fra 2023 til 2024 på 7,95% på tværs af de omfattede enheder. Faldet skyldes bl.a. at brugen flytter sig til enheder, som ikke er omfattet af ordningen.

Den lovbestemte årlige indeksering af vederlagene er 3,2% og har til formål at opveje inflationen. Konkret betyder dette, at kompensationsordningen fra 2023 til 2024 er faldet væsentligt, når der tages højde for indekseringen.

Der er fokus på at sikre, at alle forhandlere, der sælger lagringsmedier til det danske marked, er registreret og indrapporterer til Copydan KulturPlus, uanset om der er tale om danske eller udenlandske forhandlere.

I henhold til ophavsretslovens § 46 a, foretog Kulturministeriet i løbet af 2023 en evaluering af ordningen. Administrationen modtog resultatet af evalueringen 16. maj 2024. Samlet var konklusionen, at evalueringen ikke gav anledning til, at der blev foretaget ændringer i ordningen. I henhold til ophavsretsloven skal ordningen evalueres igen i 2026.

I 2024 lige før jul vedtog et flertal i folketinget at stemme for et lovforslag om at indføre moms på kunstnerisk virksomhed. Ændringen i momsloven får den konsekvens, at Copydan KulturPlus pr. 1. juli 2025 overgår til at blive momspligtig. I KulturPlus er kompensationsindtægten ikke momspligtig, men moms tillægges den administration, der afregnes overfor medlemsorganisationerne, og moms kan afløftes på omkostninger.

Lejemålet Bryggervangen 8 fraflyttes når nyt lejemål er fundet. Der er for hele Copydan foreløbigt afsat 500 t.kr til istandsættelsesomkostninger i forbindelse med fraflytningen. Copydan KulturPlus andel på 43 t.kr. er i regnskabet indregnet under posten lokaleomkostninger.

Ledelsesberetning (fortsat)

Redegørelse for den økonomiske udvikling

Aktivitet og udvikling i 2024

t. kr.	2024	2023
Vederlag	84.323	87.454
Forrentning af vederlag	438	-15.117
Omkostninger	-4.266	-8.718
Resultat efter omkostninger	80.495	63.619

Årets vederlag før renter og omkostninger er faldet fra 87,5 mio. kr. i 2023 til 84,3 mio. kr. i 2024.

Renterne stiger fra -15,1 mio. kr. i 2023 til 0,4 mio. kr. i 2024. Renterne var i 2023 præget af de procesrenter, der skulle betales til Kulturministeriet.

De samlede omkostninger er faldet fra 8,7 mio. kr. i 2023 til 4,3 mio. kr. i 2024. Forskellen kan primært henføres til håndtering af sagsanlægget mod staten i 2023.

Begivenheder efter balancedagen

Der er ikke efter balancedagen indtruffet begivenheder af væsentlig betydning for foreningens finansielle stilling.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder med de tilpasninger der følger af, at Copydan KulturPlus er en forening. Herudover har foreningen valgt at udarbejde en ledelsesberetning, en pengestrømsopgørelse og yderligere noter fra en højere liggende regnskabsklasse.

Resultatopgørelsen

Vederlag

Vederlag indeholder beløb opkrævet i henhold til foreningens vedtægter og aftaler på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne for den periode, vederlagene vedrører, reguleret for hensættelse til imødegåelse af tab.

Forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag indeholder finansielle indtægter og omkostninger, renter, afkast af finansielle aktiver samt realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende tilgodehavender, gæld og transaktioner i fremmed valuta.

Omkostninger

Omkostninger til brug for opkrævning, behandling og fordeling af medlemsorganisationernes og samarbejdspartneres vederlag i medfør af ophavsretsloven.

Balance

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris. Der nedskrives til imødegåelse af forventede tab efter en individuel vurdering af tilgodehavender.

Foreningsskat og udskudt skat

Skat af årets resultat opgøres efter bestemmelserne om brancheforeninger i fondsskatteloven. Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte a conto skatter.

Der afsættes ikke udskudt skat i balancen, idet det ikke anses for værende sandsynligt, at den kommer til beskattning. Dette sker som følge af, at foreningen er en non-profit organisation, der efter bundfradrag ikke skønnes at ville opnå en skattepligtig indkomst.

Skyldige ophavsretsvederlag

Omfatter samtlige fordelte midler til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt de vederlag af resultat til fordeling, der endnu ikke er fordelt og udbetalt.

Gældsforpligtigelser

Gældsforpligtigelser måles til nettorealiseringsværdi.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Resultatopgørelse

kr.	Note	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Vederlag			
Vederlag	1	84.323.404	87.453.750
Forrentning af vederlag		<u>437.610</u>	<u>-15.117.361</u>
Vederlag i alt		<u>84.761.014</u>	<u>72.336.389</u>
Omkostninger			
Administrationsomkostninger	2	<u>-4.266.361</u>	<u>-8.717.592</u>
Omkostninger i alt		<u>-4.266.361</u>	<u>-8.717.592</u>
Resultat efter omkostninger		80.494.653	63.618.797
Fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		<u>-80.494.653</u>	<u>-63.618.797</u>
Årets resultat		<u>0</u>	<u>0</u>
Disponering af resultat efter omkostninger			
Fordelte og udbetalte vederlag		59.028.195	41.779.540
Hensat til skyldige vederlag		<u>21.466.458</u>	<u>21.839.257</u>
		<u>80.494.653</u>	<u>63.618.797</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.	Note	<u>2024</u>	<u>2023</u>
AKTIVER			
Omsætningsaktiver			
Tilgodehavender			
Tilgodehavende vederlag		16.951.314	18.650.219
Andre tilgodehavender	3	<u>25.000</u>	<u>15.374</u>
Tilgodehavender i alt		<u>16.976.314</u>	<u>18.665.593</u>
Likvider		<u>8.157.446</u>	<u>5.466.145</u>
Omsætningsaktiver i alt		<u>25.133.760</u>	<u>24.131.738</u>
AKTIVER I ALT		<u><u>25.133.760</u></u>	<u><u>24.131.738</u></u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.	Note	<u>2024</u>	<u>2023</u>
PASSIVER			
Egenkapital			
Foreningskapital		<u>0</u>	<u>0</u>
Gældsforpligtelser			
Kortfristede gældsforpligtelser			
Skyldige ophavsretsvederlag			
	4		
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		21.710.518	21.706.560
Nationalt Fordelingssystem		<u>2.883.564</u>	<u>2.195.378</u>
Skyldige ophavsretsvederlag i alt		<u>24.594.082</u>	<u>23.901.938</u>
Andre gældsforpligtelser			
Øvrige hensættelser (indvendig vedligeholdelse fraflytning)		43.450	0
Anden gæld	5	<u>496.228</u>	<u>229.800</u>
Andre gældsforpligtelser i alt		<u>539.678</u>	<u>229.800</u>
Kortfristede gældsforpligtelser i alt		<u>25.133.760</u>	<u>24.131.738</u>
Gældsforpligtelser i alt		<u>25.133.760</u>	<u>24.131.738</u>
PASSIVER I ALT		<u>25.133.760</u>	<u>24.131.738</u>
Løn- og bestyrelsesomkostninger	6		
Kontraktlige forpligtelser	7		

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Pengestrømsopgørelse

kr.	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Resultat efter omkostninger	80.494.653	63.618.797
Ændringer i tilgodehavende vederlag	1.698.905	4.912.111
Ændringer i andre tilgodehavender	-9.626	697.192
Ændringer i leverandører af varer og tjenesteydelser	0	0
Ændringer i anden gæld	<u>309.878</u>	<u>-137.983.823</u>
Pengestrømme fra drift	<u>82.493.810</u>	<u>-68.755.723</u>
Fordelte og udbetalte vederlag indeværende år	-59.028.195	-41.779.540
Fordelte og udbetalte vederlag tidligere år	<u>-20.774.314</u>	<u>-26.787.296</u>
Pengestrømme fra skyldige vederlag	<u>-79.802.509</u>	<u>-68.566.836</u>
Årets pengestrømme	2.691.301	-137.322.559
Likvider 1. januar	<u>5.466.145</u>	<u>142.788.704</u>
Likvider 31. december	<u>8.157.446</u>	<u>5.466.145</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
1 Vederlag		
Kompensation vedrørende privatkopiering	84.323.404	87.453.750
Vederlag i alt	<u>84.323.404</u>	<u>87.453.750</u>
2 Administrationsomkostninger		
Lønomsomkostninger (note 6)	2.579.419	2.384.828
Bestyrelsesomkostninger (note 6)	333.237	359.358
Medlemsorganisationer	28.984	57.600
Personaleomkostninger	116.050	106.688
Administration	103.255	75.135
Lokaleomkostninger	356.392	183.080
IT-omkostninger	353.059	374.866
Ekstern assistance	395.965	5.176.037
Administrationsomkostninger i alt	<u>4.266.361</u>	<u>8.717.592</u>
3 Andre tilgodehavender		
Periodeafgrænsningsposter	25.000	15.374
Andre tilgodehavender i alt	<u>25.000</u>	<u>15.374</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr. 2024 2023

4 Skyldige ophavsretsvederlag

Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar	23.901.938	28.849.977
Resultat efter omkostninger	<u>80.494.653</u>	<u>63.618.797</u>

Til fordeling i alt	<u>104.396.591</u>	<u>92.468.774</u>
----------------------------	---------------------------	--------------------------

Fordelt og udbetalt vedrørende indeværende år	-59.028.195	-41.779.540
---	-------------	-------------

Fordelt og udbetalt vedrørende tidligere år	<u>-20.774.314</u>	<u>-26.787.296</u>
---	--------------------	--------------------

Fordelt og udbetalt i alt	<u>-79.802.509</u>	<u>-68.566.836</u>
----------------------------------	---------------------------	---------------------------

Skyldige ophavsretsvederlag 31. december	<u>24.594.082</u>	<u>23.901.938</u>
---	--------------------------	--------------------------

Ovenstående totaler 1. januar og 31. december specificeres således:

Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	21.706.560	25.894.309
---	------------	------------

Nationalt Fordelingssystem	<u>2.195.378</u>	<u>2.955.668</u>
----------------------------	------------------	------------------

	<u>23.901.938</u>	<u>28.849.977</u>
--	-------------------	-------------------

Til fordeling i alt

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	100.362.148	88.131.949
---	-------------	------------

Nationalt Fordelingssystem	<u>4.034.443</u>	<u>4.336.825</u>
----------------------------	------------------	------------------

	<u>104.396.591</u>	<u>92.468.774</u>
--	--------------------	-------------------

Fordelt og udbetalt i alt

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	-78.651.631	-66.425.389
---	-------------	-------------

Nationalt Fordelingssystem	<u>-1.150.878</u>	<u>-2.141.447</u>
----------------------------	-------------------	-------------------

	<u>-79.802.509</u>	<u>-68.566.836</u>
--	--------------------	--------------------

Skyldige vederlag specificeres yderligere på side 18 og 25.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2024</u>	<u>2023</u>
5 Anden gæld		
Feriepengeforpligtelse	113.703	94.614
Periodeafgrænsningsposter	83.544	60.617
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	<u>298.981</u>	<u>74.569</u>
Anden gæld i alt	<u>496.228</u>	<u>229.800</u>
6 Løn- og bestyrelsesomkostninger		
Gage og honorarer	2.610.463	2.453.989
Pension	239.147	205.410
Andre omkostninger til social sikring	56.392	65.429
Øvrige bestyrelsesomkostninger	<u>6.654</u>	<u>19.358</u>
Løn- og bestyrelsesomkostninger i alt	<u>2.912.656</u>	<u>2.744.186</u>
I løn- og bestyrelsesomkostninger er inkluderet:		
Vederlag til direktion og bestyrelse	<u>541.395</u>	<u>530.102</u>
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	<u>3</u>	<u>2</u>

7 Kontraktlige forpligtelser

Foreningen har indgået en etårig IT-driftsaftale med Stratu. Pr. 31. december 2024 er der en restløbetid på 6 måneder svarende til en forpligtelse på 67 t. kr

Specifikationer 1. januar – 31. december

Den danske rettighedsmodel

Specifikationerne er udarbejdet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, der blev vedtaget i 2016. Formålet med loven er at sikre en større gennemsigtighed om afregning af vederlag m.v. Copydan KulturPlus foretager ikke udbetalinger til de enkelte rettighedshavere, men til de organisationer, der repræsenterer rettighedshaverne. For de fire Copydan-foreninger (Copydan Verdens TV, Copydan AVU-medier, Copydan KulturPlus og Copydan Arkiv), også omtalt som AV-foreningerne, er dette illustreret via nedenstående figur.

Tv-seere og andre slutbrugere af audiovisuelt indhold



Brugere af audiovisuelt indhold

Fx tv-distributører, private virksomheder, offentlige institutioner

- indgår aftale om brug af indhold med Copydan AV-foreningerne.
- betaler vederlag til Copydan AV-foreningerne for brugen.

Copydan AV-foreningerne

- får mandat fra medlemsorganisationerne.
- indgår aftaler med virksomheder/institutioner.
- opkræver vederlag.
- sender vederlag til medlemsorganisationerne efter fordelingsnøgler.

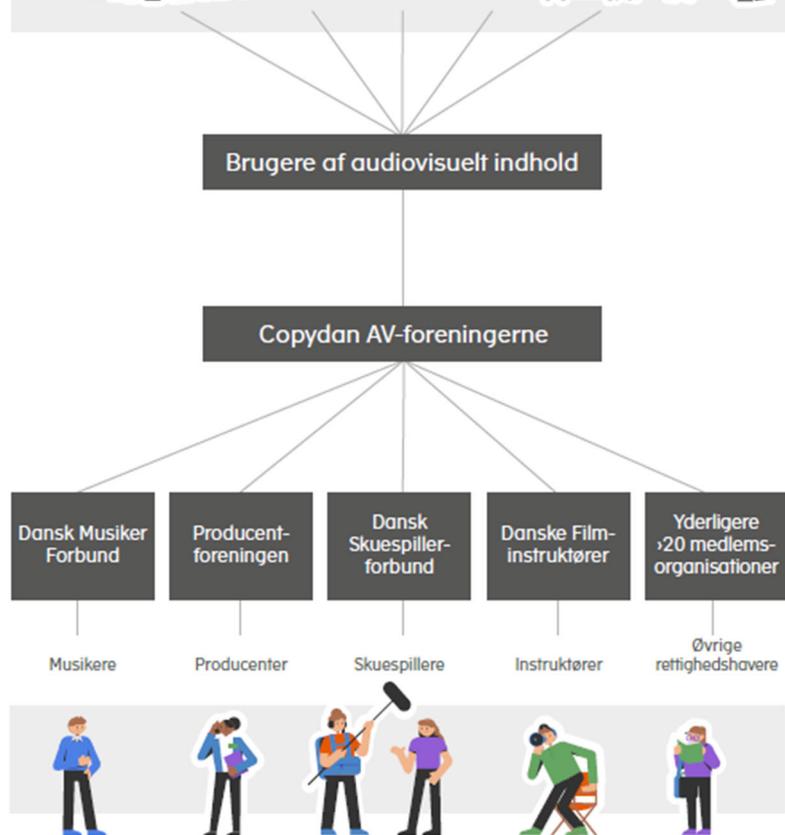
Medlemsorganisationer

Branche- og faglige organisationer

- får mandat fra rettighedshaverne.
- giver mandat til Copydan AV-foreningerne.
- fastsætter fordelingsnøgler.
- udbetaler vederlag til rettighedshaverne.

Individuelle rettighedshavere

- overdrager rettigheder til medlemsorganisationerne.
- modtager vederlag fra medlemsorganisationerne.



Generelt for specifikationerne

Specifikationerne viser, hvordan de opkrævede vederlag viderefordes til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne samt redegør for de midler, der ikke kan fordeles eller udbetales. I visse tilfælde foreligger der aftale om, at Copydan KulturPlus udbetaler vederlagene til andre organisationer end medlemsorganisationerne. Disse organisationer er angivet i parentes efter medlemsorganisationen.

Specifikationer 1. januar – 31. december

Terminologi

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret benytter andre termer end de, der traditionelt er anvendt. Termerne varierer i forhold til den terminologi, der bruges i ophavsretsloven. På denne baggrund er det fundet, at normal sprogbrug og traditionel terminologi frem for lovens terminologi skaber størst mulig gennemsigtighed.

Specifikationerne er derfor opstillet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1, med den tilpasning, at terminologien for nogle poster i denne rapport er anderledes end i bilaget.

Dette gør sig gældende for følgende termer:

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1	Anvendes i årsrapporten som:
Anvendelsestype	Distribution, Digitale tjenester og Øvrige
Rettighedskategori	Medlemsorganisation/samarbejdspartner*
Fordelt	Udbetalt
Tildelt	Fordelt
Opkrævet	Indbetalt
	Opkrævet = Faktureret
Vederlagsår	Perioden hvori den vederlagsudløsende anvendelse fandt sted.

*Medlemsorganisationer/samarbejdspartnere uden andele af fordelingsnøgler er ikke medtaget i specifikationerne.

Specifikationer 1. januar - 31. december

Hovedoversigt

Hovedoversigten viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlag opkrævet i Copydan KulturPlus. Der tages udgangspunkt i de vederlag, der ikke var udbetalt til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere pr. 1. januar 2024. Herefter opgøres vederlag til fordeling i alt for året, skyldige vederlag 31. december samt en specifikation af skyldige vederlag pr. 31. december.

Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Fordelingen til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er vist særskilt under specifikationen for Nationalt Fordelingssystem, side 25.

Bevægelserne fra 1. januar til 31. december er udspecificeret på de efterfølgende sider og vedrører alene anvendelsestypen 'Privatkopiering'.

t. kr.	Specifikation	<u>2024</u>
Skyldige vederlag 1. januar		21.706
Hensat af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem	7	-1.839
Resultat til fordeling:		
Årets vederlag	1	84.323
Årets forrentning af vederlag	2	438
Årets omkostninger	3	-4.266
Vederlag til fordeling i alt		80.495
Fordelte og udbetalte vederlag	4	-78.652
Skyldige vederlag 31. december		21.710
Specifikation af skyldige vederlag 31. december		
Fordelte ej udbetalte vederlag	5	2.714
Henstående vederlag	6	2.046
Tilgodehavende vederlag		16.950
		21.710

Specifikationer 1. januar - 31. december

1 Årets vederlag

Nedenstående er en specifikation af resultatopgørelsens vederlag og indeholder både indbetalte og tilgodehavende vederlag.

Årets vederlag indeholder alle bevægelser i regnskabsåret og omfatter således indeværende samt tidligere vederlagsår.

Posten 'Afventer fordelingsgrundlag' indeholder både tilgodehavende vederlag uden fordelingsgrundlag samt indbetalte vederlag uden fordelingsgrundlag - også kaldet henstående vederlag.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Årets vederlag
ANIS	40
Billedkunstnernes Forbund	35
Dansk Artist Forbund	2.270
Dansk Forfatterforening	1.201
Dansk Journalistforbund	1.086
Dansk Kapelmesterforening	157
Dansk Metal (DJ)	64
Dansk Metal (FAF)	64
Dansk Musiker Forbund	2.272
Dansk Organist og Kantor Samfund	81
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	11.422
Dansk Solistforbund	202
Danske Dramatikere	1.492
Danske Filminstruktører	4.196
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	382
Danske Scenografer	403
FAF	182
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	376
Gramex (samarbejdspartner)	8.947
IFPI Danmark (MPO)	13.883
Koda	17.720
KUFA	6
Producent Rettigheder Danmark	12.257
Solistforeningen af 1921	202
UBOD (samarbejdspartner)	4.497
Afventer fordelingsgrundlag	886
Årets vederlag i alt	84.323

Specifikationer 1. januar - 31. december

2 Årets forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag, der er indestående i banken, tillægges vederlagene, inden de udbetales til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere.

Forrentningen fordeles efter samme princip som omkostningerne, der er beskrevet under specifikation 3 'Årets omkostninger'.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Renter
Dansk Artist Forbund	12
Dansk Forfatterforening	6
Dansk Journalistforbund	6
Dansk Kapelmesterforening	1
Dansk Musiker Forbund	12
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	59
Dansk Solistforbund	1
Danske Dramatikere	8
Danske Filminstruktører	22
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	2
Danske Scenografer	2
FAF	1
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	2
Gramex (samarbejdspartner)	46
IFPI Danmark (MPO)	72
Koda	92
Producent Rettigheder Danmark	64
Solistforeningen af 1921	1
UBOD (samarbejdspartner)	23
Afventer fordelingsgrundlag	6
Årets forrentning af vederlag i alt	438

Specifikationer 1. januar - 31. december

3 Årets omkostninger

Inden udbetaling af vederlag til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere fratrækkes omkostninger til administration.

Omkostningsfordelingen sker på baggrund af aftalte fordelingsnøgler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere og udgør samlet 5,0% af vederlagene, inklusive henstående vederlag og renter vedrørende 2024.

t. kr.		Vederlag	Omkostnings-
Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Omkostninger	inklusive renter	procent
ANIS	-2	40	5,0%
Billedkunstnernes Forbund	-2	35	5,0%
Dansk Artist Forbund	-115	2.282	5,0%
Dansk Forfatterforening	-61	1.207	5,0%
Dansk Journalistforbund	-55	1.092	5,0%
Dansk Kapelmesterforening	-8	158	5,0%
Dansk Metal (DJ)	-3	64	5,0%
Dansk Metal (FAF)	-3	64	5,0%
Dansk Musiker Forbund	-115	2.284	5,0%
Dansk Organist og Kantor Samfund	-4	81	5,0%
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-578	11.481	5,0%
Dansk Solistforbund	-10	203	5,0%
Danske Dramatikere	-75	1.500	5,0%
Danske Filminstruktører	-212	4.218	5,0%
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-19	384	5,0%
Danske Scenografer	-20	405	5,0%
FAF	-9	183	5,0%
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-19	378	5,0%
Gramex (samarbejdspartner)	-453	8.993	5,0%
IFPI Danmark (MPO)	-702	13.955	5,0%
Koda	-897	17.812	5,0%
KUFA	0	6	5,0%
Producent Rettigheder Danmark	-620	12.321	5,0%
Solistforeningen af 1921	-10	203	5,0%
UBOD (samarbejdspartner)	-228	4.520	5,0%
Afventer fordelingsgrundlag	-46	892	5,0%
Årets omkostninger i alt	-4.266	84.761	5,0%

Specifikationer 1. januar - 31. december

4 Fordelte og udbetalte vederlag

Vederlag med fradrag af renter og omkostninger fordeles og udbetales henover året, i takt med at de indbetales. Fordelingen foretages på grundlag af fordelingsgrundlag indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, og der udbetales løbende.

I 2024 er der i alt fordelt og udbetalt 78,7 mio. kr. til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere.

t. kr.	Fordelt og udbetalt
Medlemsorganisation/samarbejdspartner	
ANIS	-35
Billedkunstnernes Forbund	-30
Dansk Artist Forbund	-2.395
Dansk Forfatterforening	-1.071
Dansk Journalistforbund	-961
Dansk Kapelmesterforening	-150
Dansk Metal (DJ)	-56
Dansk Metal (FAF)	-56
Dansk Musiker Forbund	-2.396
Dansk Organist og Kantor Samfund	-78
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-9.929
Dansk Solistforbund	-193
Danske Dramatikere	-1.316
Danske Filminstruktører	-3.673
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-366
Danske Scenografer	-353
FAF	-159
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-329
Gramex (samarbejdspartner)	-8.572
IFPI Danmark (MPO)	-13.303
Koda	-16.979
KUFA	-5
Producent Rettigheder Danmark	-11.745
Solistforeningen af 1921	-193
UBOD (samarbejdspartner)	-4.309
Fordelte og udbetalte vederlag i alt	-78.652

Specifikationer 1. januar - 31. december

5 Fordelte ej udbetalte vederlag

Pr. 31. december 2024 er der i alt fordelte vederlag for 2,7 mio. kr., som ikke er afregnet med medlemsorganisationer og samarbejdspartnere. Vederlagene afregnes i løbet af første halvår af 2025 og vedrører primært forskellen mellem faktiske og a conto tilbageholdte vederlag til dækning af administrationsomkostninger.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	2024
ANIS	1
Billedkunstnernes Forbund	1
Dansk Artist Forbund	74
Dansk Forfatterforening	37
Dansk Journalistforbund	47
Dansk Kapelmesterforening	5
Dansk Metal (DJ)	17
Dansk Metal (FAF)	17
Dansk Musiker Forbund	74
Dansk Organist og Kantor Samfund	3
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	344
Dansk Solistforbund	7
Danske Dramatikere	46
Danske Filminstruktører	130
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	12
Danske Scenografer	12
FAF	19
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	12
Gramex (samarbejdspartner)	291
IFPI Danmark (MPO)	452
Koda	576
KUFA	-4
Producent Rettigheder Danmark	399
Solistforeningen af 1921	-4
UBOD (samarbejdspartner)	146
Fordelte ej udbetalte vederlag i alt	2.714

Specifikationer 1. januar - 31. december

6 Henstående vederlag

Henstående vederlag udgør pr. 31. december 2024 i alt 2,0 mio. kr. og skyldes afventende fordelingsgrundlag.

Henstående vederlag indestår i banken, indtil de kan fordeles.

t. kr.

Vederlagsår

2024

2023

2022

2021

Henstående vederlag i alt

Henstående

608

555

794

89

2.046

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar – 31. december

7 Nationalt Fordelingssystem

Copydan KulturPlus administrerer på vegne af en række af medlemsorganisationerne vederlag vedrørende det Nationale Fordelingssystem. Det Nationale Fordelingssystem omfatter vederlag for rettigheder vedrørende udenlandske tv-kanaler og udenlandske produktioner på danske tv-kanaler for de rettighedskategorier, der repræsenteres ved disse medlemsorganisationer. Vederlag til individuelle rettighedshavere i danske produktioner, uagtet om disse er danske eller udenlandske, omfattes ikke af systemet, men sker i stedet hos medlemsorganisationerne.

I den forbindelse administrerer Copydan KulturPlus vederlag mellem medlemsorganisationerne og udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Vederlagene fordeles efter udgangen af regnskabsåret på baggrund af regnskabsårets hensættelser. Dette skyldes blandt andet, at fordelingen baseres på registreringer, der først ligger klar efter årets udgang. Vederlagene administreres særskilt, og modtagne vederlag fra udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er derfor ikke en del af årsregnskabsresultatopgørelse.

Copydan KulturPlus administrerer ikke udenlandske vederlagskrav for UBOD, Koda, IFPI Danmark og Producent Rettigheder Danmark. Disse vederlagskrav er derfor ikke en del af rapporteringen.

Herudover er der en gruppe medlemsorganisationer, der selv har indgået gensidighedsaftaler med udenlandske forvaltningsorganisationer. For disse medlemsorganisationer gælder det, at udenlandske krav opgøres af Copydan KulturPlus, som overfører betalingerne for kravene til medlemsorganisationerne, der selv fører betalingerne videre til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Udbetalingerne fra Copydan KulturPlus til disse medlemsorganisationer indeholder derfor andele, som føres videre til de udenlandske rettighedshavere.

Følgende oversigt viser en liste over de medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, der enten selv eller delvist administrerer udenlandske vederlagskrav.

Egen administration	Delvis administration
UBOD (samarbejdspartner)	Billedkunstnernes Forbund
Koda	Dansk Skuespillerforbund
IFPI Danmark	KUFA
Producentforeningen	

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Nedenstående oversigt viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagskrav vedrørende udenlandske tv-kanaler og produktioner, som administreres af Copydan KulturPlus. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang.

I de efterfølgende specifikationer er udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation forkortet til UKF og medlemsorganisation til MO.

Vederlag modtaget fra udlandet uden aftale (Østrig, VdFS) indgår under posten 'Hensat til fremtidige krav'.

t. kr.	Specifikation		2024
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF 1. januar	7.1	157	
Hensat til fremtidige krav 1. januar		2.037	2.194
Overført af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem			1.839
Vederlag til fordeling i alt			4.033
Årets bevægelser:			
Vederlag modtaget fra UKF til MO	7.1	2.048	
Fordelte og udbetalte vederlag til UKF	7.1	-148	
Årets forrentning af vederlag til MO		68	
Fordelte og udbetalte vederlag til MO fra UKF	7.1 og 7.3	-1.959	
Hensættelse udbetalt til MO	7.3	-1.159	-1.150
Skyldige vederlag 31. december			2.883
Specifikation af skyldige vederlag 31. december			
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF og MO			246
Hensat til fremtidige krav			2.637
			2.883

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.1 Årets bevægelser af Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over årets bevægelser pr. udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation. I bevægelserne indgår udelukkende de vederlag, der er fordelt og udbetalt mellem de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer og medlemsorganisationerne.

t. kr.		Fordelt efter fradrag		Modtaget	Fordelt	Udbetalt		Vederlag
UKF	Specifikation	1. januar	i år	fra UKF til MO	fra UKF til MO	til UKF	til MO	31. december
	Norge, Norwaco	66	36	1.052	1.052	-37	-1.010	107
	Sverige, Copyswede	0	106	0	0	-106	0	0
	Tyskland, Bild-Kunst	17	1	113	113	-3	-101	27
	Tyskland, Wort	0	1	0	0	-2	0	-1
	Frankrig, SACD	0	3	0	0	0	0	3
	Finland, Kopioisto	72	0	883	883	0	-847	108
	Årets bevægelser	157	148	2.048	2.048	-148	-1.959	246
	<u>Vederlag modtaget uden aftale</u>							
	Østrig, VdFS	44	0	0	0	0	0	44
	Årets bevægelser i alt	201	148	2.048	2.048	-148	-1.959	290

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2 Specifikation af årets vederlag af Nationalt Fordelingssystem

I oversigten nedenfor er vederlagene opgjort pr. medlemsorganisation. Det er alene modtagne og udbetalte vederlag til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer, der udspecificeres. Inden udbetaling af vederlag til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer, foretages der på vegne af medlemsorganisationerne et fradrag vedrørende administrationsomkostninger. Der foretages ikke et fradrag vedrørende administrationsomkostninger i vederlag, som modtages fra udlandet. Alle modtagne vederlag udbetales derfor direkte til medlemsorganisationerne uden fradrag. Vederlagskravene relaterer sig i 2024 alene til anvendelsestypen 'Privatkopiering'.

7.2.1 Norge, Norwaco

t. kr.

Medlemsorganisation	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
ANIS	0	0	0	2
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	1
Dansk Forfatterforening	2	0	-2	46
Dansk Journalistforbund	2	0	-2	48
Dansk Metal (DJ)	0	0	0	4
Dansk Metal (FAF)	0	0	0	4
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	22	-1	-21	591
Danske Dramatikere	2	0	-2	66
Danske Filminstruktører	7	0	-7	203
Danske Scenografer	1	0	-1	20
FAF	0	0	0	10
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1	0	-1	18
Fotografer	1	0	-1	39
Norge, Norwaco i alt	38	-1	-37	1.052

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.2 Sverige, Copyswede

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Dansk Forfatterforening	5	0	-5	0
Dansk Journalistforbund	5	0	-5	0
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	63	-3	-60	0
Danske Dramatikere	7	0	-7	0
Danske Filminstruktører	22	-2	-20	0
Danske Scenografer	2	0	-2	0
FAF	1	0	-1	0
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	2	0	-2	0
Fotografer	5	-1	-4	0
Sverige, Copyswede i alt	112	-6	-106	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.3 Tyskland, Bild-Kunst

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Medlemsorganisation				
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	12
Dansk Forfatterforening	1	0	-1	12
Dansk Journalistforbund	0	0	0	1
Dansk Metal (DJ)	0	0	0	1
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	0	0	0	17
Danske Dramatikere	2	0	-2	52
Danske Scenografer	0	0	0	3
FAF	0	0	0	5
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1	0	0	10
Tyskland, Bild-Kunst i alt	4	0	-3	113

7.2.4 Tyskland, VG Wort

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Medlemsorganisation				
Danske Filminstruktører	1	0	-1	0
Danske Scenografer	1	0	-1	0
Tyskland, VG Wort i alt	2	0	-2	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.5 Finland, Koperasi

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
ANIS	0	0	0	2
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	2
Dansk Forfatterforening	0	0	0	39
Dansk Journalistforbund	0	0	0	40
Dansk Metal (DJ)	0	0	0	3
Dansk Metal (FAF)	0	0	0	3
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	0	0	0	496
Danske Dramatikere	0	0	0	56
Danske Filminstruktører	0	0	0	170
Danske Scenografer	0	0	0	16
FAF	0	0	0	8
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	15
Fotografer	0	0	0	33
Finland, Koperasi i alt	0	0	0	883

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.3 Specifikation af årets samlede udbetaling til MO fra Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over den udbetalte hensættelse til medlemsorganisationerne samt den samlede udbetaling til medlemsorganisationerne af vederlag modtaget fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer.

Medlemsorganisation	Vederlag udbetalt til MO fra UKF	Hensættelse udbetalt til MO	Udbetaling til MO i alt
ANIS	4	2	5
Billedkunstnernes Forbund	4	2	4
Dansk Forfatterforening	97	32	129
Dansk Journalistforbund	97	35	131
Dansk Metal (DJ)	6	2	9
Dansk Metal (FAF)	6	2	9
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	1.087	849	1.936
Danske Dramatikere	140	46	186
Danske Filminstruktører	425	153	578
Danske Scenografer	36	15	51
FAF	18	7	25
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	38	14	52
KUFA	1	0	1
I alt	1.959	1.159	3.118

Foreningsinformation

Copydan KulturPlus
Bryggervangen 8, 1. sal
2100 København Ø

Telefon: 35 44 14 95
Hjemmeside: www.cdkp.dk
E-mail: kulturplus@copydan.dk
CVR-nr.: 18 46 32 45
Hjemsted: København
Regnskabsår: 1. januar – 31. december

Bestyrelse

Forperson Lena Brostrøm Dideriksen, Danske Artist Forbund

Sandra Anne Piras, Danske Filminstruktører

Benjamin Boe Rasmussen, Dansk Skuespillerforbund

Lasse Lindholm, IFPI Danmark

Jakob Transe Kjær, Koda

Thomas Gisselmann Søemod, Producent Rettigheder Danmark

Direktion

Jacob Graff Hedebrink, Administrerende direktør

Bankforbindelse

Jyske Bank
Kontonummer 5013 0001 631 009

Revision

EY Godkendt Revisionspartnerselskab
Dirch Passers Allé 36
2000 Frederiksberg

Generalforsamlingen

Generalforsamlingen afholdes den 22.05.2025