

Gennemsigthedsrapport 2020

Aktivitetsrapport

Dansk Artist Forbund har i 2020 modtaget vederlag vedr. udnyttelser foretaget i 2020 fra Copydan Arkiv, AVU-medier, KulturPlus og Verdens TV til individuel udlodning samt midler til kulturelle, sociale og uddannelsesmæssige formål fra KulturPlus. Hertil kommer ældre midler, som først er kommet til udbetaling i 2020.

Individuel fordeling sker i 2021 på baggrund af den af generalforsamlingen godkendte fordelingspolitik efter bearbejdning af de indsamlede registreringsdata er bearbejdet. Udlodning vil blive gennemført senest pr. d. 30. september 2021.

Forbundet har endvidere i 2020 modtaget 2019-midler fra Gramex, som er øremærket til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål. Disse midler er udloddet i 2020, men vil i stedet for nærværende rapport være omfattet af Gramex' rapportering, som Dansk Artist Forbund bidrager til for så vidt angår de midler administreret af forbundet.

Aktiviteterne har i 2020 bestået i at forberede og gennemføre udlodningen af 2019-midler og midler vedrørende tidligere år, som enten er modtaget senere eller hvor rapporteringsdata har krævet særlig bearbejdning, i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret samt at forberede rapporteringen herom.

Alle restvederlag og hensættelser vedr. 2017 og 2018 vil blive fordelt individuelt i 2021.

Beskrivelse af juridisk og forvaltningsmæssig struktur

Dansk Artist Forbund er organiseret som en forening med en generalforsamlingsvalgt bestyrelse. Rettighedsforvaltningen foregår i Dansk Artist Forbunds regi og er ikke udskilt til en særlig enhed.

Dansk Artist Forbunds sekretariat forestår rettighedsforvaltningen under bestyrelsens tilsyn. Uddelinger til udgivelse, liveoptræden, studierejser, uddannelse mv. varetages af et af bestyrelsen nedsat fordelingsudvalg, som arbejder i henhold til særlig instruks med henblik på sikre armslængde i fordelingsarbejdet, herunder særligt at ingen med direkte eller indirekte interesse i en given udlodning deltager i beslutningen herom.

Alle Dansk Artist Forbunds aktiviteter foregår under samme CVR-nr., og forbundet driver ikke virksomhed i regi andre enheder og ejer/kontrollerer heller ikke andre enheder af relevans for Dansk Artist Forbunds rettighedsforvaltning.

Delrapport om fradrag til kulturelle, sociale og uddannelsesmæssige formål

Der er ifølge generalforsamlingsbeslutning fradraget 10 % af de administrerede midler til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål i 2020. Dette gælder dog ikke vederlag fra Copydan KulturPlus, hvor $\frac{1}{3}$ ifølge ophavsretslovens § 39, stk. 4 er øremærket til kollektive formål, svarende til de formål, der tilgodeses med fradragene på de øvrige områder, hvorfor der ikke foretages yderligere fradrag af disse midler.

Dansk Artist Forbund har i 2020 anvendt kr. 870.363 til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (incl. KulturPlus) som fx kursusvirksomhed, støtte til festivaler samt tiltag med henblik på at fremme rettighedshavernes retlige interesser, svarende til 89 % af de afsatte midler. De resterende 11 % af de opgjorte fradrag til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål påtænkes primært anvendt til uddelinger til udgivelse, liveoptræden, studierejser, uddannelse mv.

Administrationsomkostninger

Administrationsomkostningerne fratrækkes før fordeling af vederlag. Administrationsomkostningerne udgøres af de direkte omkostninger, der har været for et konkret område, samt Dansk Artist Forbunds fællesomkostninger, relateret til rettighedsforvaltning samt opretholdelse og udvidelse af ophavsretlige vederlag. Fællesomkostningerne fordeles på grundlag af de respektive vederlags forholdsmæssige andel af de samlede indkomne vederlag.

Administrationsomkostningerne udgør 4,45 % for Copydan Verdens TV, 8,41 % for Copydan AVU-medier og 92,75 % for Copydan KulturPlus af de modtagne vederlag i 2020.

Administrationsprocenten for Copydan Arkiv og KulturPlus anses for acceptabel henset til det relativt lave vederlag og ikke mindst i forhold, at administrationsprocenten samlet set på tværs af de administrerede puljer udgør 15,48 % af de modtagne vederlag i 2020.

Specifikationer til rettighedsforvaltning Copydan Verdens TV

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
2016-midler modtaget i 2020	7.374			
Frigivet fra nationalt fordelingsystem	0			
Fradrag til SKU-formål	737	737		
Opløst hensættelse	0			
Til fordeling	6.637			
Fordelt individuelt i 2020	0			
Rest til individuel fordeling i 2021	6.637			
Til SKU-fordeling		737		
Fordelt til SKU-formål		737		
		0		
2017				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	57.072			
2017-midler modtaget i 2020	2.174			
Frigivet fra nationalt fordelingsystem	181			
Fradrag til SKU-formål	217	217		
Hensættelse	0		0	
Til fordeling	59.210			
Overført til 2020	57.072			
Rest til individuel fordeling i 2021	2.138			

Copydan Verdens TV - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
Til SKU-fordeling		217		
Fordelt til SKU-formål		217		
Rest til SKU-fordeling		0		
2018				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	173.742			
2018-midler modtaget i 2020	2.222			
Frigivet fra nationalt fordelingsystem	1.902			
Fradrag til SKU-formål	222	222		
Til individuel fordeling	177.644			
Fordelt i 2020	173.742			
Rest til individuel fordeling i 2021	3.902			
Til SKU-fordeling		222		
Fordelt til SKU-formål		222		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelse, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport			142.035	
Hensættelser til opløsning i 2021			142.035	

Copydan Verdens TV - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2019				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	1.007.973			
2019-midler modtaget i 2020	252.437			
Fradrag til SKU-formål	25.244	25.244		
Frigivet fra nationalt fordelingsystem	192.864			
Til individuel fordeling	1.428.030			
Fordelt i 2020	1.413.974			
Rest til individuel fordeling i 2021	14.056			
Til fordeling til SKU-formål		25.244		
Fordelt til SKU-formål		25.244		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelse, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport			132.558	
Hensættelser til opløsning i 2022			132.558	

Copydan Verdens TV - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2020				
Modtaget vederlag	1.165.470			
Fradrag til SKU-formål	116.547	116.547		
Hensættelse	116.547		116.547	
Opløst hensættelse fra 2017	186.412			
Administrationsomkostninger	51.827			4,45%
Overført fra 2017	57.072			
Til individuel fordeling	1.124.033			
Fordelt i 2020	0			
Rest til individuel fordeling	1.124.033			
Til fordeling til SKU-formål		116.547		
Fordelt til SKU-formål		116.547		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelser til opløsning i 2023			116.547	
Formueopgørelse, Copydan Verdens TV				
Mellemregning med Dansk Artist Forbund	1.150.765			
Hensættelser	391.140			
Til fordeling	1.541.905			

Specifikationer til rettighedsforvaltning Copydan AVU-medier

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgthedsrapport	0			
2016-midler modtaget i 2020	752			
Fradrag til SKU-formål	75	75		
Til fordeling	677			
Fordelt individuelt i 2020	677			
	0			
Til SKU-fordeling		75		
Fordelt til SKU-formål		75		
		0		
2017				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgthedsrapport	23.105			
2017-midler modtaget i 2020	811			
Fradrag til SKU-formål	81	81		
Til fordeling	23.835			
Fordelt individuelt i 2020	23.835			
Rest til individuel fordeling	0			
Til SKU-fordeling		81		
Fordelt til SKU-formål		81		
		0		

Copydan AVU-medier - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2018				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	7.212			
2018-midler modtaget i 2020	802			
Frigivet fra nationalt fordelingsystem	0			
Fradrag til SKU-formål	80	80		
Til individuel fordeling	7.934			
Fordelt individuelt i 2020	7.934			
Rest til individuel fordeling	0			
Til SKU-fordeling		80		
Fordelt til SKU-formål		80		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelse, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport			52.885	
Hensættelser til opløsning i 2021			52.885	

Copydan AVU-medier - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2019				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	434.977			
2019-midler modtaget i 2020	15.611			
Frigivet fra nationalt fordelingsystem		34.012		
Fradrag til SKU-formål	1.561	1.561		
Til individuel fordeling	449.027			
Fordelt i 2020	449.027			
Rest til individuel fordeling i 2021	0			
Til fordeling til SKU-formål		35.573		
Fordelt til SKU-formål		35.573		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelse, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport			57.517	
Hensættelser til opløsning i 2022			57.517	

Copydan AVU-medier - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2020				
Modtaget vederlag	570.420			
Fradrag til SKU-formål	57.042	57.042		
Hensættelse	57.042		57.042	
Opløst hensættelse fra 2017	57.514			
Administrationsomkostninger	47.972			8,41%
Til individuel fordeling	465.878			
Fordelt i 2020	15.249			
Rest til individuel fordeling	450.629			
Til fordeling til SKU-formål		57.042		
Fordelt til SKU-formål		57.042		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelser til opløsning i 2023			57.042	
Formueopgørelse, Copydan AVU-medier				
Mellemregning med Dansk Artist Forbund	450.628			
Hensættelser	167.444			
Til fordeling	618.072			

Specifikationer til rettighedsforvaltning

Copydan Arkiv

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport	0			
Fordelt individuelt i 2020	<u>0</u>			
	0			
2017				
Til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport	0			
Fordelt individuelt i 2020	<u>0</u>			
	0			
2018				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport	<u>1.453</u>			
Til individuel fordeling	1.453			
Fordelt individuelt i 2020	<u>1.453</u>			
Rest til fordeling	0			
Hensættelse, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport			<u>33.385</u>	
Hensættelser til opløsning i 2021			33.385	

Copydan Arkiv - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2019				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport	170.558			
2019-midler modtaget i 2020	325			
Fradrag til SKU-formål	33	33		
Til individuel fordeling	170.850			
Fordelt individuelt i 2020	170.850			
Rest til fordeling	0			
Til fordeling til SKU-formål		33		
Fordelt til SKU-formål		33		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelse, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport			33.557	
Hensættelser til opløsning i 2022			33.557	

Copydan Arkiv - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2020				
Modtaget vederlag	0			
Tilbageført ufordelbare midler 2017		175.992		
Fradrag til SKU-formål	0	0		
Hensættelse	0		0	
Administrationsomkostninger	140.938			
Overført hensættelse fra 2017	32.666			
Administrationsomkostninger fremføres til 2021	-108.272			
Til fordeling til SKU-formål		175.992		
Fordelt til SKU-formål		175.992		
Rest til SKU-fordeling		0		
Hensættelser til opløsning i 2023			0	
Formueopgørelse, Copydan Arkiv				
Mellemregning med Dansk Artist Forbund	-108.272			
Hensættelser	66.942			
Til fordeling	-41.330			

Specifikationer til rettighedsforvaltning Copydan KulturPlus

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport	87.393			
Heraf faktisk til SKU-formål	87.393	87.393		
Til individuel fordeling	0			
Fordelt individuelt i 2020	0			
Rest til individuel fordeling	0			
Til SKU-fordeling		87.393		
Fordelt til SKU-formål		87.393		
Rest til fordeling til SKU-formål		0		
2017				
2017-midler modtaget i 2020 til SKU-fordeling		0		
Fordelt til SKU-formål		0		
Rest til fordeling til SKU-formål		0		
2018				
2018-midler modtaget i 2020 til SKU-fordeling		2.238		
Rest til fordeling til SKU-formål, jfr. 2019-gennemslgtighedsrapport		199.106		
Til SKU-fordeling		201.344		
Fordelt til SKU-formål		201.344		
Rest til fordeling til SKU-formål		0		

Copydan KulturPlus - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2019				
2019-midler modtaget i 2020	247.988			
Rest til fordeling til SKU-formål, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	25.889			
Til fordeling	<u>273.877</u>			
Heraf til SKU-fordeling	273.877	273.877		
Rest til individuel fordeling jfr. 2019-gennemsigthedsrapport	6.663			
Fordelt individuelt	6.663			
Til individuel fordeling	<u>0</u>			
Hensættelse, jfr. 2019-gennemsigthedsrapport			740	
Hensættelser til opløsning i 2022			<u>740</u>	
Til SKU-fordeling		<u>273.877</u>		
Fordelt til SKU-formål		<u>169.783</u>		
Rest til fordeling til SKU-formål		104.094		

Copydan KulturPlus - fortsat

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2020				
Modtaget vederlag	36.287			
Administrationsomkostninger	33.658			92,75%
Til fordeling	2.629			
Heraf til SKU-fordeling	2.629	2.629		
Til fordeling til SKU-formål		2.629		
Fordelt til SKU-formål		0		
Rest til SKU-fordeling		2.629		
Formueopgørelse, Copydan KulturPlus				
Mellemregning med Dansk Artist Forbund	106.723			
Hensættelser	740			
Til fordeling	107.463			

Specifikationer til rettighedsforvaltning

Samlet administrationsprocent for Verdens TV, AVU-medier, Arkiv og KulturPlus

15,48%

Ledelsepåtegning

Vi har dags dato aflagt gennemsigthedsrapporten for regnskabsåret 1. januar 2020 til 31. december 2020 for Dansk Artist Forbund.

Gennemsigthedsrapporten aflægges i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret § 23.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af regnskabssammendraget, der er uddraget af mellemregningerne, pr. 31. december 2020.

København, den 25. maj 2021

Bestyrelsen

Sara Indrio Jensen
Formand

Asger Johannes Steenholdt
Næstformand

Gry Lambertsen

Mads Langer

Sunniva Byvard

Brian Risberg
Enggaard Clausen

Helle Henning

Betina Følleslev

Den uafhængige revisors erklæring om regnskabssammendrag

Til bestyrelsen i Dansk Artist Forbund

Konklusion

Medfølgende regnskabssammendrag, er uddraget af det reviderede årsregnskab for Dansk Artist Forbund for regnskabsåret 1. januar 2020 til 31. december 2020.

Det er vores opfattelse, at regnskabssammendraget, der er uddraget af mellemregningerne, i al væsentlighed er i overensstemmelse med årsregnskabet for Dansk Artist Forbund for regnskabsåret 2020.

Regnskabssammendrag

Regnskabssammendraget indeholder ikke alle de oplysninger, der kræves efter årsregnskabsloven. Regnskabssammendraget og vores erklæring herom kan derfor ikke læses som erstatning for det reviderede årsregnskab og vores revisionspåtegning på årsregnskabet.

Regnskabssammendraget er alene udarbejdet med det formål at leve op til kravene i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret § 23.

Det reviderede årsregnskab og vores revisionspåtegning på årsregnskabet

Vi har udtrykt en konklusion uden modifikationer i vores revisionspåtegning af 25. maj 2021 på årsregnskabet for Dansk Artist Forbund for 2020.

Ledelsens ansvar for regnskabssammendraget

Ledelsen er ansvarlig for, at regnskabssammendraget er konsistent med det revideret årsregnskab.

Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om, hvorvidt regnskabssammendraget i alle væsentlige henseender er konsistent med det reviderede årsregnskab for 2020 på grundlag af vores handlinger, som er udført i overensstemmelse med ISA 810 om opgaver vedrørende afgivelse af erklæring om regnskabssammendrag.

København, den 25. maj 2021

Beierholm

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

Henrik Agner Hansen
Statsaut. revisor

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Asger Johannes Steenholdt

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-015474293215

IP: 5.179.xxx.xxx

2021-05-26 08:46:11Z

NEM ID 

Gry Møller Lambertsen

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-545849698677

IP: 80.62.xxx.xxx

2021-05-27 14:20:04Z

NEM ID 

Brian Risberg Enggaard Clausen

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-385400121859

IP: 87.54.xxx.xxx

2021-05-27 19:21:04Z

NEM ID 

Sunniva Løvland Byvard

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-209144543727

IP: 192.38.xxx.xxx

2021-05-30 07:27:55Z

NEM ID 

Henrik Agner Hansen

Revisor

Serienummer: CVR:32895468-RID:92889232

IP: 212.98.xxx.xxx

2021-06-01 08:23:16Z

NEM ID 

Sara Indrio Jensen

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-552020077769

IP: 80.63.xxx.xxx

2021-06-02 12:21:44Z

NEM ID 

Betina Følleslev Jensen

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-447533583866

IP: 62.243.xxx.xxx

2021-06-07 20:06:09Z

NEM ID 

Helle Henning Boda

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-441137328951

IP: 80.197.xxx.xxx

2021-06-21 15:58:59Z

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registereret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Mads Langer
Bestyrelse

Afventer
underskrift 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>